



Erste Kostümprobe: In der Kreuzkirche führt diese Gruppe das Musical „Die Nacht der Geschenke“ auf. ■ Foto: Weiland

„Die Nacht der Geschenke“

Vier Monate alte Ida Schulte wird beim Musical in der Krippe liegen

LÜDENSCHIED ■ 60 Mitglieder der evangelischen Kreuzkirchengemeinde führen am Heiligen Abend ab 15.30 Uhr das Musical „Die Nacht der Geschenke“ in der Kreuzkirche auf. Mit der Einstudierung des Stücks, das aus der Feder des gebürtigen Lüdenscheiders Dirk Schmalenbach (Musik) und seiner Frau Gertrud (Text) stammt, haben sie schon im Oktober begonnen.

Bereits am 17. Dezember wollen die vielen Mitwirkenden die Bewohner des Karl-Reeber-Seniorenzentrums mit dem Krippenspiel erfreuen. Eine öffentliche General-

probe, in deren Rahmen auch für das leibliche Wohl der Zuschauer gesorgt wird, findet am 21. Dezember um 18 Uhr in der Kreuzkirche statt.

Die Hauptaussage des Stücks besteht darin, dass die Welt durch die Menschwerdung des Gottessohns reich beschenkt worden ist. Eingängige Lieder künden von der Freude über das Geschenk in der Krippe. Biblische Atmosphäre wird sowohl durch die Lieder, die der Chor und die kleinen Solisten anstimmen, als auch durch die Spielszenen inszeniert. Unter der musikalischen Lei-

tung von Gemeindepädagogin Margitta Hahn und unter der Regie von Gemeindepädagogin Anke Heyrock werden Hirten, Engel, Könige aus dem Morgenland, Wirtsleute und andere in „orientalische“ Gewänder gehüllte Gestalten farbenfrohe Szenen entfalten, und die Allerjüngsten wirken als putzige Schäfchen und Engelchen mit.

Bei der ersten Kostümprobe saßen dann die Kronen der Könige noch nicht so ganz richtig, und auch einige Kostüme und Requisiten müssen bis zu den Aufführungsterminen noch leicht geändert

werden. Auch die endgültige Rollenverteilung steht noch bevor. Auf jeden Fall wird aber wieder ein richtiges Baby in der Krippe liegen: die vier Monate alte Ida Schulte, deren Mutter im Chor mitsingt.

Der Chor und die Solisten werden von einer gemeindeeigenen Band begleitet, die sich aus den Musikern Kai Heyrock (Akustikgitarre und Bass), Jan Arne Heyrock (Schlagzeug), Friederike Gramm (Keyboard), Ulrike Waimann und Miriam Baumann (beide Querflöte) zusammensetzt. ■ ih